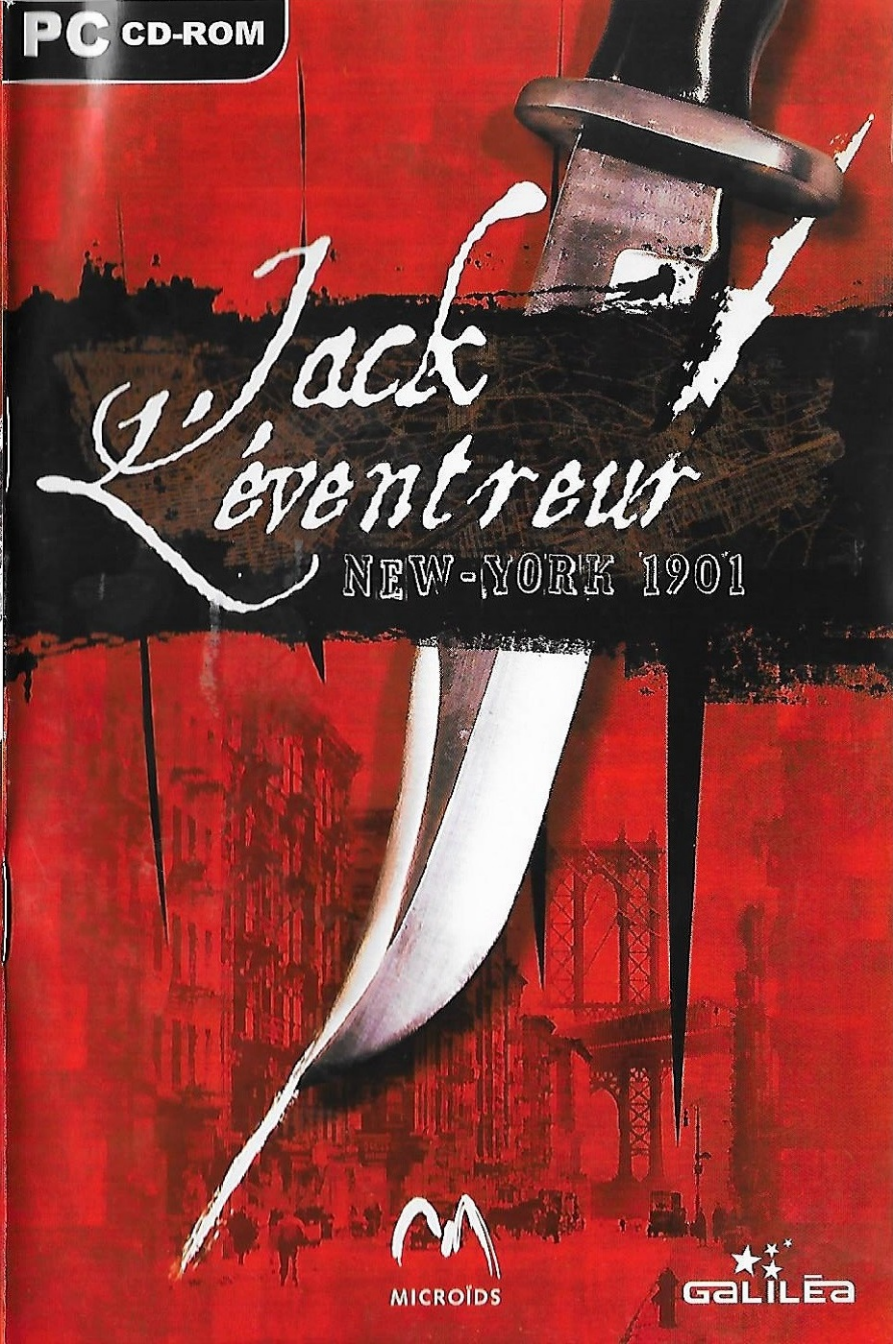
PC CD-ROM

Jack l'éventreur

NEW-YORK 1901



MICROÏDS

GALILÉA

AVERTISSEMENT SUR L'ÉPILEPSIE

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie comportant, le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment, de certains types de stimulations lumineuses fortes; succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation. Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants: vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo :

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran.
- Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- Utilisez de préférence des jeux vidéo sur un écran de petite taille.
- Evitez de jouer si vous êtes fatigués ou si vous manquez de sommeil.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de 10 à 15 minutes toutes les heures.

LE PIRATAGE INFORMATIQUE

Toute reproduction non autorisée, totale ou partielle, de ce produit ou de marques déposées, constitue un délit. Le PIRATAGE nuit aux consommateurs, aux développeurs, aux éditeurs et aux distributeurs légitimes de ce produit. Si vous pensez que ce produit est une copie illicite ou si vous possédez des informations sur des produits piratés, veuillez contacter notre service consommateur par téléphone: 01 46 01 54 21

LE NUMÉRO DU SERVICE CLIENTÈLE & WEB

En cas de problèmes techniques, contactez le SAV de MC2-Microïds :

Par téléphone : 01 46 01 54 21

En cas de problèmes, écrivez nous :

MC2-Microïds - Vélizy Plus - 1 bis, rue du Petit Clamart - 78140 VELIZY – France.

SOMMAIRE

Présentation 4
L'histoire 4
Pour vous mettre dans le bain 4
Les faits historiques 4
Pour en savoir plus 4

Installation 6
Configuration requise 6
Installation 6
Désinstallation 6

Interface et commandes 7
Avant de lancer le jeu 7
Lancement du jeu 7
Le menu principal 8
L'inventaire 8
Navigation 8

Conseils et astuces 10

Crédits 11

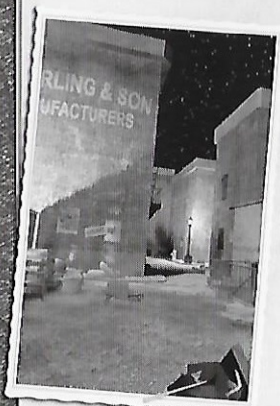




PRÉSENTATION

L'histoire

New York, 1901. Dans le quartier pauvre du Low Side District, une, puis deux prostituées sont tuées et sauvagement mutilées. On commence à parler d'un tueur en série, et la presse à sensation fait de gros titres sur "Jack l'Eventreur", en référence au mystérieux tueur qui a sévi à Londres 13 ans auparavant.



Jeune journaliste de la rubrique faits divers du "New York Today", du nom de James Palmer, votre rédacteur en chef vous assigne une chronique quotidienne sur les évènements. Votre mission : aller sur le terrain et ramener du témoignage, de l'émotion, bref, de quoi faire palpiter votre lectorat et faire remonter les ventes en déclin de votre journal…

Enfin du vrai journalisme ! Un vrai travail de reporter, sur le terrain ! Mais peut être pas sans risques… le Low Side District est un quartier dangereux, sans parler de ce tueur qui rôde ! Et s'il s'agit du même meurtrier qu'à Whitechapel 13 ans auparavant, il aime particulièrement lancer des défis…

Pour vous mettre dans le bain



Les bureaux du "New York Today"

Les bureaux du "New York Today" seront votre camp de base tout au long du jeu. C'est là que vous commencerez chaque journée de travail et c'est là que vous retournerez chaque soir écrire vos articles avant d'aller risquer votre santé physique et mentale dans la vie nocturne du Low Side District où un tueur rôde.

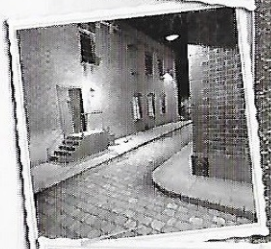
Bur, le rédac'chef

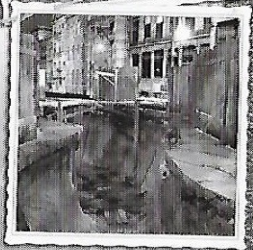
Richard Bur n'est pas exactement un tendre. Nouvellement appointé pour redresser les ventes

déclinantes du "New York Today", il a un seul objectif en tête : vendre du papier par n'importe quel moyen. Et plus c'est sensationnel, plus il est content…

Paul, le collègue de la rubrique loisirs
Paul est tout le contraire de votre rédacteur en chef. Chaleureux, sa décontraction et son sens de l'humour vous aideront souvent à prendre du recul lorsque votre enquête deviendra trop éprouvante.







Les faits historiques

Londres 1888, dans le quartier mal famé de Whitechapel, des prostituées sont tuées et sauvagement mutilées. Le mystérieux tueur nargue la police et envoie des lettres aux journaux et à Scotland Yard, signées « Jack the Ripper » - Jack l'Eventreur.

Jamais attrapé ni identifié, même le nombre exact de ses victimes est toujours sujet à controverses. Les hypothèses les plus variées ont été avancées sur son identité, depuis un boucher du quartier jusqu'au Prince de Galles.

Aujourd'hui, l'affaire de Whitechapel soulève toujours autant d'intérêt, comme le montrent les sorties récentes de films et de livres.

Pour en savoir plus

Pour en savoir plus sur les faits historiques, il existe un site remarquable (en anglais) qui rassemble toutes les informations et toutes les théories sur l'identité de Jack l'Eventreur. Ce site est accessible au lien internet suivant : http://www.casebook.org

Pour en savoir plus sur les développeurs du jeu, le site de Galiléa est accessible au lien internet suivant : http://www.galilea.com

INSTALLATION





Configuration requise

- *Pentium III 500 Mhz / Pentium IV 800 Mhz recommended*
- *64 Mo RAM / 128 Mo recommended*
- *16X CD-Rom drive / 24X recommended*
- *1,0 GB HD space*
- *16 Mo Direct 3D compatible video card / 32 Mo recommended*
- *DirectX7 compatible sound card*

Installation

1) Mettez votre ordinateur sous tension et introduisez le cédérom du jeu dans votre lecteur de cédérom.
2) Si la fonction de lecture automatique de cédéroms est activée, le programme d'installation du jeu se lancera automatiquement. Passez à l'étape 4)
3) Si la fonction de lecture automatique de cédéroms est désactivée, naviguez sur votre cédérom et double-cliquez sur Install.exe
4) Suivez les instructions à l'écran pour installer "Jack l'Eventreur" sur votre ordinateur.

Après avoir installé le jeu, une icône apparaîtra sur votre bureau pour lancer le jeu.

Désinstallation

Dans le menu "Démarrer", choisissez "Démarrer / Microids / Jack Désinstaller Jack the Ripper, puis suivez les instructions à l'écran".

L'ensemble des composantes du jeu se désinstallera, à l'exception des sauvegardes que vous pourrez retrouver si vous réinstallez le jeu plus tard au même emplacement.

INTERFACE ET COMMANDES

Avant de lancer le jeu

Dans le menu "Démarrer", choisissez "Démarrer / Microids / Jack Configurer Jack. Vous arriverez sur le configurateur des options graphiques".

Résolution d'affichage : *vous avez le choix entre 640x480 (recommandé pour les configurations les moins puissantes), 800x600 et 1024x768 (recommandé pour les configurations puissantes).*

Antialiasing : *si cette option est cochée, les contours des personnages seront adoucis. Cette option améliore l'aspect visuel des personnages mais impose une charge plus élevée à votre ordinateur.*

Note : si le jeu se bloquait au lancement, lancez le configurateur et choisissez les options les plus sûres : résolution 640x480 et Antialiasing décoché.





Lancement du jeu

Dans le menu "Démarrer", choisissez "Démarrer / Microids / Jack / Jack l'éventreur".

Lorsque vous lancez le jeu, vous accédez d'abord au menu principal. C'est à partir de là que vous pouvez commencer une nouvelle partie, enregistrer une partie, continuer une partie déjà enregistrée, régler les options du jeu ou quitter le jeu.

A tout moment pendant le jeu vous pouvez accéder :

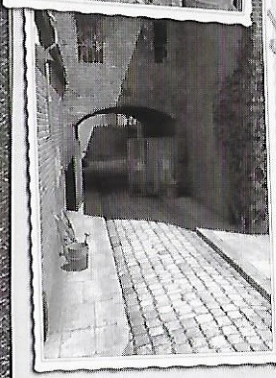
- ***Au menu principal*** *en utilisant la touche ECHAP de votre clavier.*
- ***À l'inventaire*** *en utilisant le bouton droit de votre souris.*

Le menu principal

L'écran Options

C'est ici que vous pouvez régler les paramètres de votre jeu.





Paramètres joueur

***Sensibilité de la souris** : ce curseur vous permet de régler la vitesse avec laquelle le jeu réagit aux mouvements de votre souris afin de l'adapter à votre goût personnel.*

***Regard piloté par la souris** : cette option vous permet de piloter directement l'orientation de votre regard avec les mouvements de la souris au lieu de la méthode traditionnelle qui consiste à placer le curseur sur les bords de l'écran pour faire pivoter le décor.*

***Sous-titrage des conversations** : cette option vous permet de sous-titrer les conversations.*

Paramètres de performance

Ombres : si cette option est cochée, les personnages projèteront des ombres. Cette option améliore l'aspect visuel du jeu mais impose une charge plus élevée à votre ordinateur.

L'écran de sauvegarde/restauration

"C'est ici que vous pouvez enregistrer et recharger vos parties".

L'inventaire

L'inventaire comprend trois parties : la carte, les objets et le dossier de l'affaire.

La carte

La carte du Low Side District va vous permettre de vous rendre aux différents endroits du jeu.

Au fur et à mesure que vous découvrirez de nouveaux lieux (en interrogeant des témoins ou en trouvant des documents), ils deviendront accessibles par la carte.
Chaque fois qu'il sera fait mention d'un nouveau lieu dans une conversation ou sur un document, un « ticket » correspondant apparaîtra dans la zone des objets, ainsi qu'une épingle sur la carte. Glissez-déposez le "ticket" sur l'épingle pour activer ce lieu et pouvoir vous y rendre. Le "ticket" disparaîtra alors de votre inventaire.

Pour vous rendre à un endroit, cliquez simplement sur l'épingle ou le nom du lieu. Au survol de l'épingle ou du nom, une vue de cet endroit s'affichera dans le cadre en bas à droite.





Les objets

Les objets que vous ramasserez au cours du jeu viendront se placer dans votre inventaire. En passant le pointeur sur chaque objet, une vue agrandie s'affichera dans la vignette photo en bas à droite. Vous pourrez prendre ces objets par un simple clic dessus.

Le dossier de l'affaire

Le dossier de l'affaire contient tous les documents que vous allez ramasser au cours de votre enquête journalistique : articles de journaux, docvments officiels, pièces à conviction… C'est là que vous pouvez les consulter et les prendre si vous avez besoin de vous en servir au cours du jeu.

Navigation

A l'exception de l'accès au menu principal du jeu, vous pourrez effectuer toutes les actions nécessaires avec votre souris.

Dès que le pointeur de votre souris entre dans une zone de l'écran dans laquelle vous pouvez effectuer une



action, le curseur changera de forme pour vous indiquer le type d'action que vous pouvez effectuer.

- *Œil : observer un détail de plus près.*
- *Oreille : écouter une conversation sans y participer.*
- *Main : effectuer une action (ouvrir une porte, allumer un interrupteur etc…).*
- *Main + engrenage : effectuer une action nécessitant un objet (mettre une clé dans une serrure etc…).*
- *Bouche : engager la conversation avec un personnage.*
- *Carte + loupe : accès à la carte.*

CONSEILS ET ASTUCES

Le Low Side District est un quartier animé, très différent de jour et de nuit. N'hésitez pas à visiter les différents lieux à différents moments, vous aurez parfois des surprises !

Chaque fois que vous apprenez des éléments nouveaux, n'hésitez pas à retourner faire un brin de causette avec les habitants du Low Side District, ils auront peut-être des choses à vous dire si vous abordez de nouveaux thèmes de discussion.



CRÉDITS

CRÉDITS MC2-MICROÏDS

- RESPONSABLE PRESSE / COMMUNICATION : *Nathalie Lepori*
- RESPONSABLE MARKETING : *Franck Lalane*
- CHEF DE PRODUIT : *Daphnée Cordeau*
- RESPONSABLE FABRICATION : *Eric Devaux*
- REMERCIEMENTS : *Florence Baccard*

CRÉDITS PRODUCTION / QA & TESTS /LOCALISATION

- PRODUCER : *Albert Filhol*
- PRODUCER : *Jérôme Antona*
- LEAD TESTER : *Antoine Voisin*
- TESTER : *Florent Chevallier*
- TESTER : *Julien Malamitsas*
- TESTER : *Raphaël Perrot*
- TESTER : *Fabian Salomon*
- RESPONSABLE LOCALISATION : *Alex Lepoureau*
- CHEF DE PROJET LOCALISATION : *Fanny Jacob*
- ASSITANT CHEF DE PROJET LOCALISATION : *Frédéric Champion*

CRÉDITS GALILÉA (ORDRE ALPHABÉTIQUE)

- ROUGH : *JO Barrez*
- LEAD DÉVELOPPEMENT, MOTEUR, INTÉGRATION : *Jean Baptiste Berhoz*
- SUIVI DE PRODUCTION : *David Boyadjian*
- 3D ART DECORS : *Adeline Chanquet*
- 3D ART DECORS : *Stéphanie Didon Morel*
- PROGRAMMATION, INTEGRATION, SCRIPTING : *Mathieu Dufourneaud*
- LEAD 3D ART DECORS: *David Frappaz*
- PRODUCTEUR, GALILÉA PRODUCTION : *Philippe Gaudé*
- ANIMATION : *Loran Gouy*
- DIRECTION DE PROJET : *Clémence Jannel*
- CONCEPTION DÉCORS, SCÉNOGRAPHIE, CINÉMATIQUES : *Xavier Lardy*
- 3D ART DECORS : *Dirk Olbricht*
- THE BOSS, GALILÉA STUDIO : *Guy Parmentier*
- 3D ART RETOUCHES PERSONNAGES : *Cédric Peyravernay*
- INTEGRATION, SCRIPTING : *Sylvain Ploquin*
- 3D ART DECORS : *Daniel Renner*
- LEAD ANIMATION : *Marek Schneider*
- ANIMATION : *Yan Vanderme*

"Avec la participation additionnelle de Fabien Baraly, Philippe Charlot & Philippe Thibaut"

CRÉDITS FR PRODUCTION

- SCÉNARIO, GAME DESIGN & DIALOGUE : *Florence Roche*

CRÉDITS SON

- CONCEPTION & RÉALISATION SONORE, DIALOGUE : *Yan Volsy*
- CONCEPTION & RÉALISATION SONORE, DIALOGUE : *Romain Bourbon*

CRÉDITS CHANSONS

"Irish Rover" Traditionnel
"Three Reapens" Traditionnel
Musique de Thomas Ravenscroft's Deuteromelia (1609)
"Come Live with Me"
Paroles de Christopher Marlowe
Musique de Yan Volsy

- DIRECTION MUSICALE & ARRANGEMENTS *Yan Volsy*
- PRISE DE SON ET MIXAGE *Thierry Ronget*
- CHANT *Dyzia Satour*
- GUITARE *Rémi Rosso*
- VIOLON *Tony Canton*
  Tony Canton confie son violon à *Dominique Camard*, Lyon - France)
- COACHING CHANT ET CHŒURS sur « Irish Rover » *John Kenwright*

CREDITS VOIX FRANCAISE :

- *Cyrille Artaux, Patrick Floersheim, Christian Fisher, Céline Montsarrat, Michèle Frottin, Bénédicte Lesenn, Didier Blaise, Yan Volsy*

ADAPTATION ET DIRECTION DE PLATEAU :

- *Yan Volsy*

ENREGISTRE A :

- *Scott Productions, Paris*

CRÉDITS VIRTOOLS

- GAME ENGINE MIDDLEWARE *Virtools. Parts of the code are © Virtools 1998-2003*







NOTES

NOTES



7370310

MICROÏDS

Jack l'Eventreur © 2004 MC2-Microïds. Tous droits réservés.
Développé par Galiléa Studio.
Une coproduction MC2-Microïds, Dreamcatcher et Galiléa Production.

Edité et distribué par MC2-Microïds.
1 bis, rue du Petit Clamart 78140 Vélizy - France.

Compatible Windows 98 Me XP 2000
PC CD-ROM